

إِنَّمَا بَدَأَ وَقُوعَ الْفِتَنِ أَهْوَاءَ تَتَّبَعُ، وَأَحْكَامَ تُتَّبَعُ، يُخَالِفُ فِيهَا كِتَابُ اللَّهِ، وَيَتَوَلَّى عَلَيْهَا رَجَالٌ رَجَالًا، عَلَى غَيْرِ دِينِ اللَّهِ، قَلَوْ أَنَّ الْبَاطِلَ خَلَصَ مِنْ مِزَاجِ الْحَقِّ لَمْ يَخْفَ عَلَى الْمُتَادِينَ وَلَوْ أَنَّ الْحَقَّ خَلَصَ مِنْ لَيْسِ الْبَاطِلِ انْقَطَعَتْ عَنْهُ أَلْسُنُ الْمُعَايِدِينَ؛ وَلَكِنْ يُؤَخَذُ مِنْ هَذَا ضِعْفٌ وَمِنْ هَذَا ضِعْفٌ، فِيمَرْجَانِ! فَهَذَاكَ يَسْتَوْلِي الشَّيْطَانُ عَلَى أَوْلِيَائِهِ، وَيُنْجُو الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ الْحَسَنَى. (نهج البلاغه/خطبه ۵۰)

هر کسی می خواهد فتنه ی اخیر را

بشناسد؛ این کتاب را بخواند ■ مقام معظم رهبری



رمان نامیرا نوشته ی
صادق کرمیار

برگزیده ی جایزه ادبی جلال آل احمد

توضیح کتاب: رمان نامیرا رمانی است که وقایع کوفه و فتنه گون بودن آن را به

خوبی ترسیم می کند و خواننده را در شرایط آن زمان قرار می دهد تا ببیند که تصمیم گیری در آن شرایط چقدر سخت است و چگونه باید عمل کرد که بعدا پشیمان نشود.

رمان: در بین شیوه های بیان هنری آن چیزی که در مجموع بیشتر جامع شرایط گوناگون هست؛ رمان هست؛ حتی

مثلا از سینما...در عین حال فهم از فیلم با فهم از رمان متفاوت است. فیلم محدودیتی دارد که نمی تواند همه ی چیزها را بیان کند. شما ببینید از کتاب بینوایان ویکتور هوگو تا حالا چند فیلم ساخته اند در ایران خود ما تلویزیون تا حالا دو سه فیلم از آن را نشان داده است. بنده بینوایان را بارها خوانده ام این فیلم ها را هم با علاقه نگاه کرده ام اما بینوایان کجا این فیلم ها کجا؟ اصلا قابل مقایسه نیست. (مقام معظم رهبری/ص ۲۱۰ و ۲۱۱ کتاب کتاب و کتابخوانی در آینه رهنمودهای رهبری)

این کتاب و بهترین و جدیدترین آثار ادبی را می توانید از:

واریج: مرکز تولید و توزیع محصولات جبهه فرهنگ انقلاب اسلامی: دزفول، خیابان امام خمینی شمالی، بالاتر از حرم حضرت سبزواری (ع)، کوچه ی شهدا، روبروی مسجد لب خندق تهیه نمایید. تلفن: ۰۶۴۱۲۲۵۴۵۵۶ و ۰۹۱۶۸۲۳۰۹۷۴